แบบบันทึกองค์ความรู้รายบุคคล

1. ชื่อองค์ความรู้..... Print DWG to Plot Setting in Style

2. ชื่อเจ้าของความรู้...นายจิรวัฒน์ หมอดี

3. องค์ความรู้ที่บ่งชี้ (เลือกได้จำนวน 1 หมวด)

☐ หมวดที่ 1 เทคนิคการสร้างและพัฒนาผู้นำในการขับเคลื่อนสัมมาชีพชุมชน

☐ หมวดที่ 2 เทคนิคการพัฒนาหมู่บ้านเศรษฐกิจพอเพียง

☐ หมวดที่ 3 เทคนิคการแก้ไขปัญหาความยากจน

☐ หมวดที่ 4 เทคนิคการเพิ่มศักยภาพผู้ผลิต ผู้ประกอบการหนึ่งตำบล หนึ่งผลิตภัณฑ์ (OTOP) สู่การพัฒนายกระดับมาตรฐานผลิตภัณฑ์

☐ หมวดที่ 5 เทคนิคการส่งเสริมช่องทางการตลาดหนึ่งตำบล หนึ่งผลิตภัณฑ์ (OTOP)

☐ หมวดที่ 6 เทคนิคการเชื่อมโยงเส้นทางการท่องเที่ยว OTOP นวัตวิถี

☐ หมวดที่ 7 เทคนิคการส่งเสริมกองทุนชุมชนให้เกิดการบริหารงานตามหลักธรรมาภิบาล

☐ หมวดที่ 8 เทคนิคการเสริมสร้างองค์กรให้มีสมรรถนะสูง (เป็นบุคลากรทันสมัย พัฒนาองค์กร

4. ที่มาและความสำคัญในการจัดทำองค์ความรู้

การพล๊อตแบบใน Autocad ก็มีความหมายเดียวกับการพริ้นงานของโปรแกรมอื่นๆ เพียงแค่ Autocad ใช้คำว่าพล๊อตเท่านั้น เนื่องจากว่าเราใช้คำสั่ง layer ในการสร้างเส้น และเลือกสีเส้นให้กับชิ้นส่วนต่างๆ ของงานเพื่อความง่ายในการเขียน คำสั่ง layer นี้จะสัมพันธ์กับคำสั่ง พล๊อตโดยตรงนั้นก็คือ การตั้งปากกาพล๊อตให้ตรงกับ layer เช่น สีแดงให้พล๊อตออกมาแล้วมีความหนาเส้นเท่ากับปากกาเขียนแบบเบอร์ 0.30 หรือสีน้ำเงินให้หนาเท่ากับ 0.50 เป็นต้น ดังนั้นในการเขียนแบบ จึงมีการกำหนดค่าสีไว้สำหรับงานเขียน ความหนาของเบอร์ปากกาเท่าใด ซึ่งในหลายบริษัทก็ อาจจะมีการกกำหนดรูปแบบมาตรฐานเป็นของตนเองทำให้สามารถ สื่อสารและจัดรูปแบบการเขียนแบบ ได้สะดวกในกรณีเขียนแบบอาคารขนาดใหญ่ที่มีผู้เกี่ยวข้องจำนวน แยก Line Layer และสีสำหรับการพล๊อตตามสาขา ของตนเองได้ ตัวอย่างเช่น ค่างานในทางสถาปัตยกรรม หน่วยงานหนึ่งกำหนดค่า layer ไว้ที่ สีแดง สำหรับงาน Colum แต่อีกหน่วยงานอาจกำหนดค่า สำหรับงาน Colum ไว้ที่สีน้ำเงิน ก็ได้แต่ทั้งนี้จะให้ความสำคัญในขั้นตอนการ Settting Plot Style เฉพาะหน่วยงานและผู้ใช้ในองค์กรนั้นก็ได้ ความสำคัญที่จำเป็นต้องมี เพื่อให้เกิดสิทธิ์ในงาน แบบนั้นเนื่องจากส่วนใหญ่ เป็นข้อมูลในทางวิชาชีพ ซึ่งการนำแบบไปพล๊อต และตั้งค่าไม่ตรงกับหน่วยงานเดิม

จะพบว่าไม่สามารถ ปริ้นได้ถูกต้องตามรูปแบบที่กำหนด ของแต่ละหน่วยงานได้ จึงเป็นการสงวนสิทธิ์ภูมิปัญญาในทางวิชาชีพ นั้นๆ และป้องกันละเมิดลิขสิทธิ์ของหน่วยงานในทางหนึ่ง

5. ปัญหาที่พบและแนวทางการแก้ไขปัญหา

การสร้างแบบ สำหรับการทำงานนั้น Autocad มีรูปแบบไฟล์ ชื่อDWG และหลายหน่วยงานมีการนำแบบหน่วยงานอื่นมาใช้งาน แต่การพล๊อตแบบนั้นไม่สามารถทำให้แบบมีรูปแบบตามที่หน่วยงานใหม่ต้องการได้แม้ว่า โปรแกรมจะสามารถเปิดไฟล์ DWG ได้ก็ตาม เพราะการสร้างมาตรฐานในค่าปากกาจึงเป็นการสร้างมาตรฐานให้หน่วยงานนำมาปรับใช้ให้ตรงกับ การใช้งานได้ ชัดเจนและมีความน่าเชื่อถือและสร้างภาพพจน์กับองค์กรนั้นๆ

6. ประโยชน์ขององค์ความรู้

ลดความขัดแย้งของงาน สร้างมิติของงานลักษณะให้เป็นมาตรฐาน สำหรับหน่วยงานและเชื่อมโยงกับสายงาน และต่างสายงาน พร้อมทั้งปรับแก้ไขได้ตามลักษณะของแบบในสายงานนั้นๆ เช่น แบบไฟฟ้าอาจตั้งเป็นรูปแบบเส้น ของงานไฟฟ้า แต่สามารถใช้การเชื่อมโยงแบบทางถาปัตยกรรมได้

7. เทคนิคในการปฏิบัติงาน

เข้าสู่โหมด File > Plot เข้าสู่หน้าต่าง Plot – Model คลิกเลือกลูกศร More Options เข้าสู่ที่ช่อง Plot Style table เลือกหัวข้อ New เข้าสู่กระบวนการ Add Color เริ่มที่ขั้นตอน Begin ให้เลือกที่ช่อง Start From scratch คือเริ่มสร้างแบบใหม่ > คลิกปุ่ม Next

เข้าสู่ขั้นตอน File Name ให้พิมพ์ชื่อเบอร์ปากกาชุดใหม่ ตามที่ต้องการแล้ว คลิกปุ่ม Next เข้าสู่ขั้นตอน Finish ให้คลิกเครื่องหมายถูกทั้ง 2 ช่อง เพื่อให้ใช้แบบที่ตั้งนี้ได้กับทุกๆงาน โดยการคลิกที่ปุ่ม Plot Style Table Editor เพื่อเข้าไปตั้งขนาดเบอร์ปากกา

เข้าสู่หน้าต่าง Plot Style Table Editor ให้เลือกสีที่ช่อง Plot Styles โดยทั่วไปแล้วใช้สีมากสุดแค่เบอร์ 1-9 เท่านั้น เลือกสีเลือกแล้วไปเลือกสีที่ช่อง Lineweight ตามที่ต้องการ > คลิกปุ่ม Save As

คลิกปุ่ม Save ที่หน้าต่าง Save As เก็บไว้ใช้งาน กลับเข้าสู่ที่หน้าต่าง Plot Style Table Editor > คลิกปุ่ม Save And Close และกลับเข้าสู่ขั้นตอน Finish > คลิกปุ่ม Finish เป็นอันเสร็จสิ้น